



TASSILI MAT INTERIEUR 461

Référence : TAS 461 0329

Edition : mai 2018

PRÉSENTATION: peinture mate écologique à base d'huiles végétales

Peinture mate à base de liant végétal pour les murs et les plafonds des pièces sèches - Composition: eau, dioxyde de titane, carbonate de calcium, damar, silicates d'aluminium (type de kaolin), standolie d'huile de lin, néphéline syénite (type de feldspath), caséine, huile de chanvre, résinate de zinc, hydroxyde de sodium, antimousse à base d'huile végétale, conservateurs à base d'isothiazolinones, épaississant à base d'éther de cellulose, aluminosilicate de sodium polysulfuré, hexamétophosphate de sodium - Substances naturelle ou d'origine naturelle :99,2% - Substances pétrochimiques :0.8%,

TEINTES ET CONDITIONNEMENTS: Blanc en 0,9L, 2,25L, 9L

QUALITES ENVIRONNEMENTALES (PROMOTEUR LABORATOIRES NATURA)

Odeur très légère d'huile végétale - Pas de solvant, pas de co-solvant - Aucun siccatif - Très faible taux de C.O.V. (0,1g/L)

Les emballages et les résidus de peinture sont considérés comme déchets ménagers - Produit sans nocivité.

Emulsion à froid sans émission de gaz à effet de serre.

FONCTION ET PRINCIPALES QUALITÉS

Beau mat profond - Excellent couvrant et garnissant - Lavable

Monocouche sur support homogène imprimé à 70µm sec.

Mêmes performances techniques que celles exigées par l'Ecolabel, attestées par laboratoire tierce partie.



PRÉPARATION DES SURFACES AVANT PEINTURE (Selon DTU 59.1)

Selon les cas: lessivage, dépoussiérage, "matage" des anciennes peintures adhérentes par ponçage léger.

Dans tous les cas: application préalable d'une couche de TASSILI PRIMAIRE 459

UTILISATIONS RECOMMANDÉES

Murs et plafonds des pièces sèches en intérieur - Supports : plâtre, placoplâtre, Fermacell, papier à peindre, toile de verre, etc...

PRECAUTIONS D'EMPLOI :

Généralités: lire les conseils d'application et recommandations diverses au verso ou sur l'étiquette.

Dans tous les cas, appliquer en couches fines, sans surcharger, sans croiser - Rechampir au fur et à mesure du travail.

Ne pas appliquer sur supports condensants, humides en permanence ni sur un support surchauffé ou à température < à 12°C.

CARACTÉRISTIQUES ET RENDEMENT DU PRODUIT A 20°C

Dté: 1,35 - **ESP:** 56% - **Viscosité:** Brookfield 4000 mPas - **Brillance:** 2 à 3%

Dureté et lavabilité: bonnes après séchage à cœur (env. 7 jours) - **Adhérence:** excellente

Rendement sur support imprimé: 13,5m²/L/couche au rouleau 10mm en monocouche. 16m²/L/couche au rouleau 6mm en 2 couches.

MATÉRIEL D'APPLICATION ET PRÉPARATION DU PRODUIT

Mélanger énergiquement le produit, manuellement ou mécaniquement, pour le ramener à une viscosité "crémeuse".

Brosse fibres synthétiques, "patte de lapin" ou rouleau poils courts 6mm ou moyens 9mm, pistolet, station peinture.

Avec un rouleau de plus de 12mm, prudence: l'aspect est moins lisse, un peu poché, et ce rendu, quand il n'est pas souhaité pour masquer les défauts du support, n'est pas toujours apprécié.

DILUTION

A l'eau: si nécessaire 5% à la brosse ou au rouleau en 1ère couche - Airlless: 5% - Station peinture: variable selon matériel.

SÉCHAGE A 20°C

Sec au toucher	Recouvrable	Dur à cœur
30mn	6 à 8h à 20°C en système 2 couches	± une semaine

Conservation : 1 an minimum, **impérativement au frais**, en emballage d'origine non ouvert (T° > 5°C et < 35°C).

Bidon entamé: conservation très aléatoire - En cas d'odeur suspecte, ne pas appliquer.

LABORATOIRES

